

SOMMARIO

N. 60



Da Montebello

Sergio Quinzio:
verità e profezia
nel tempo
dell'"eclissi"
di Dio

pagina 6

Più che un
convegno,
un convivio
*Alessandro
Andreini*

pagina 8

Quale Bibbia?
Piero Stefani

pagina 10

Restar saldi
nella fede
Daniele Garota



Archeo Arte

pagina 13

La grande opera
di Yohanan
Aharoni nel
centenario dalla
sua nascita
*Gianantonio
Urbani*



Dialoghi
e riflessioni
Dal mondo

pagina 18

Sulla rotta
della Bestia
Giorgio Fornoni

pagina 25

L'abbazia
di S. Maurice
d'Agaune
Dario Benetti



Dialoghi
e riflessioni
*Conversione
ecologica*

pagina 28

Pagine scelte
da *Daniele Garota*
Tra glifosato e
agrobusiness
Saverio Pitone

pagina 32

Villa Claudia,
un percorso verso
la sostenibilità
ambientale sulla
riviera romagnola
Pietro Gradara

O.P. Solco

Maggiore
pagine 34-38



Agricoltura
biologica

pagina 40

L'anfiteatro
dei gladiatori
Vittorino Crivello

pagina 41

Il Mulino
di Comunità:
l'ostinazione
di una visione
collettiva
Giovanna Nuzzo

InfoBio 1.2

pagina 44

Pratiche di
agricoltura
conservativa nei
sistemi di
coltivazione
biologici
Stefano Bortolussi

pagina 46

Esempi di
rotazioni per la
valorizzazione
dei seminativi
biologici
Sara Priori

pagina 48

Buone pratiche
tecnico-
agronomiche
per ridurre
il rischio delle
contaminazioni
ambientali
indirette
Daniela Bellini

pagina 50

La consociazione
orzo – pisello
proteico
per le filiere
agro-zootecniche
marchigiane
Stefano Tavoletti

pagina 56

Biologico nel
Mediterraneo:
anche la
comunità
turco-cipriota
verso
un'agricoltura piú
sostenibile
*Gualtiero Valmont
di Bomaire*

pagina 61

La Buona Terra
10 Anni di bio
alla Cascina
Maggia di
Brescia

Campagne Bios
pagine 64-68

Cooperativa
Girolomoni

pagina 69

Una nuova sfida
per Montebello
Cooperativa:
ottenere il
riconoscimento
come
Organizzazione
di Produttori
(OP)

Francesco Torriani



*Le ricette
della Locanda
Girolomoni*

pagina 74

Spghettini
Tricolore

pagina 75

**Associazione
Panenostro**
Pane integrale
al miele

Qui

Montebello
pagine 77-82

da pagina 83
Recensioni

Uomini da
ricordare



Jacques Fontaine
OP